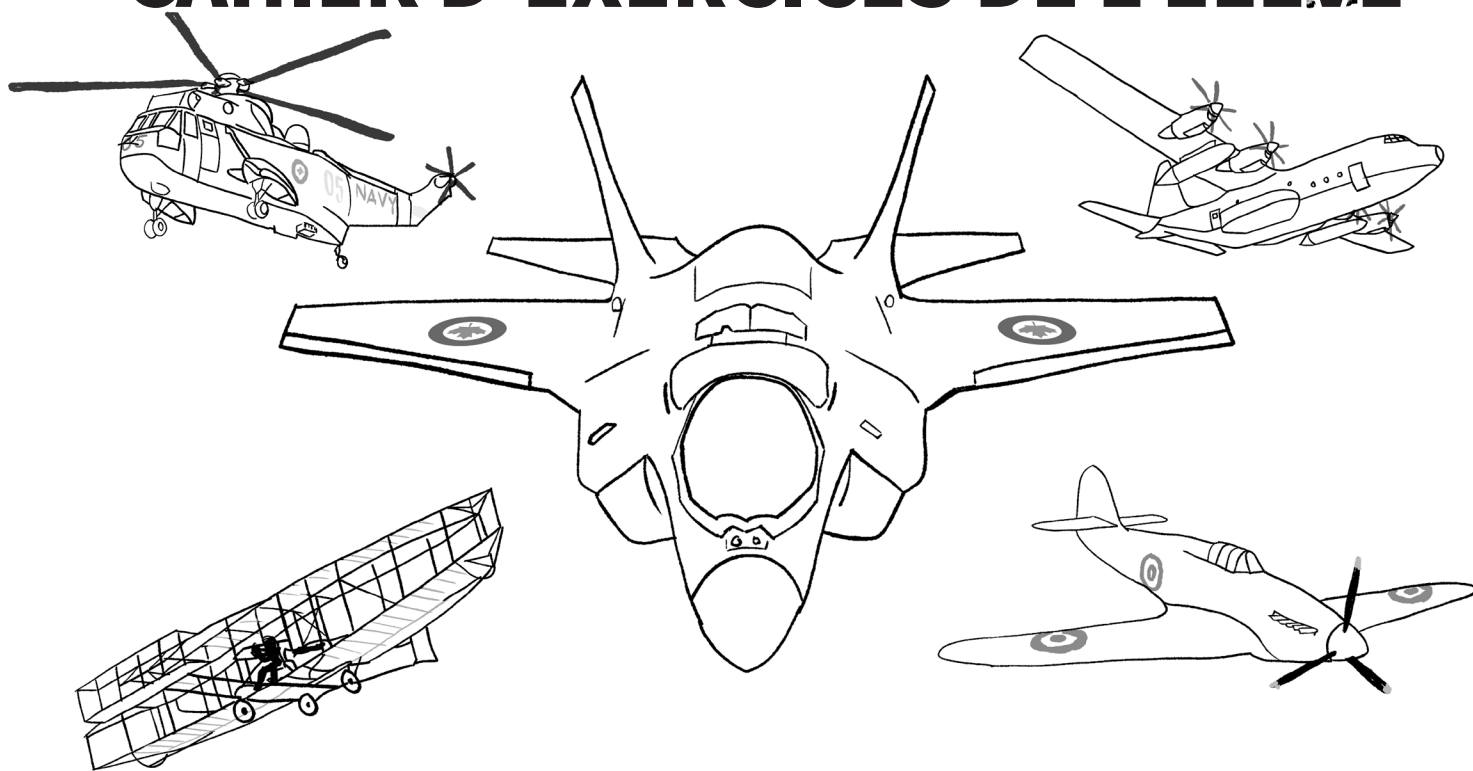




CAHIER D'EXERCICES DE L'ÉLÈVE



NOM DE L'ÉTUDIANT



RCAF FOUNDATION FONDATION de l'ARC

Bonjour aux futurs aviateurs! Ce cahier d'activités vous permettra de découvrir l'aviation au Canada à travers des anecdotes sur des aviateurs célèbres, des vols, des avions et des innovateurs. Il vous est présenté avec fierté par la Fondation de l'Aviation royale canadienne (ARC)

La Fondation de l'ARC a pour mission d'appuyer l'Aviation royale canadienne en inspirant des jeunes comme vous grâce à des programmes de divertissement et d'éducation communautaires et à des événements spéciaux qui rendent hommage à l'ARC et à l'aviation au Canada. La Fondation travaille d'arrache-pied pour veiller à ce que l'aviation continue de jouer un rôle important dans l'avenir du Canada.

En 2024, nous avons célébré le centenaire de l'ARC, soit les 100 ans du la Force aérienne au Canada!

Pour en savoir plus sur la Fondation et les célébrations du centenaire, notamment les balados, les événements spéciaux et les vidéos (sur notre chaîne YouTube), visitez notre site Web ou suivez-nous : @rcaf_foundation.

NOS PRIORITÉS



SOUTIEN



INDUSTRIE



MOBILISATION
DES JEUNES



COMMUNAUTÉ



PATRIMOINE

LEÇON UN

FICHE DE SORTIE



Le tartan et la cocarde de l'Aviation royale canadienne (ARC) sont des symboles de fierté et d'identité pour ses membres. Quels symboles ou traditions trouves-tu importants dans ta propre vie ou ta communauté, et pourquoi? Comment ces symboles donnent-ils un sentiment d'appartenance à un groupe ?

Utilise l'espace ci-dessous pour créer ta propre version de tartan ou de cocarde :

LEÇON DEUX : PARTIE UN

PRÉDICTIONS DE VOL



Quels sont les noms des membres de ton équipage ?

Quel est le nom du premier avion que tu fabriques ? _____

Décris les caractéristiques de ton avion.

Quelles forces vont affecter la distance que ton avion pourra parcourir ? Explique ton raisonnement.

Quel est le nom du deuxième avion que tu fabriques ? _____

Décris les caractéristiques de ton avion.

Quelles forces vont affecter la distance que ton avion pourra parcourir ? Explique ton raisonnement.

LEÇON DEUX : PARTIE DEUX

OBSERVATIONS SUR LE VOL



Avion1	Longueur en mètres (prédiction)	Temps en secondes (prédiction)	Longueur en mètres (réelle)	Temps en secondes (réel)
Vol 1				
Vol 2				
Moyen				

Note tes observations pour l'avion 1

Avion 2	Longueur en mètres (prédiction)	Temps en secondes (prédiction)	Longueur en mètres (réelle)	Temps en secondes (réel)
Vol 1				
Vol 2				
Moyen				

Note tes observations pour l'avion 2

LEÇON TROIS : PRÉSENTATIONS DES INFOGRAPHIES

ÉVALUATION PAR LES PAIRS



Présentateur / présentatrice : _____

Titre de l'infographie : _____

Date : _____

Évalue les aspects suivants de la présentation sur une échelle de 1 à 5.

Clarté de la présentation	1 PAS CLAIRE	2	3	4	5 TRÈS CLAIRE
Précision des informations	1 IMPRÉCISES	2	3	4	5 PRÉCISES
Attrait visuel/ Conception	1 PAS ATTRAYANTE	2	3	4	5 TRÈS ATTRAYANTE
Organisation et débit	1 PAS ORGANISÉE	2	3	4	5 TRÈS ORGANISÉE
Niveau d'engagement	1 PAS ENGAGEANT	2	3	4	5 TRÈS ENGAGEANT
Efficacité globale de la présentation	1 FAIBLE	2	3	4	5 EXCELLENT

Une chose que j'ai aimée ... _____

Une chose à améliorer ... _____

LEÇON QUATRE PARTIE UN PREDICTIONS SUR LA SOUFFLERIE



Quelles forces vont affecter la hauteur à laquelle un objet pourra voler ? Explique ton raisonnement.

De quelle manière, selon toi, la forme d'un objet va affecter son comportement dans la soufflerie ?

Quels objets vas-tu tester dans la soufflerie ?

Quel objet, selon toi, volera le plus haut dans la soufflerie ? Pourquoi crois-tu cela ?

Quel objet, selon toi, bougera le moins dans la soufflerie ? Pourquoi crois-tu cela ?

LEÇON QUATRE PARTIE DEUX

OBSERVATIONS SUR LA SOUFFLERIE



Article	Prédiction	Résultat réel

Note tes observations.

LEÇON QUATRE PARTIE TROIS
**CONCLUSIONS RELATIVES
À LA SOUFFLERIE**



En te basant sur ton expérience, quel objet a volé le plus haut ?

Quel est l'objet qui t'a surpris(e) le plus au cours de ton expérience et pourquoi ?

Utilise les forces du vol pour expliquer les résultats de ton expérience.

En te servant de ta compréhension des forces du vol et des résultats de l'expérience, quel objet pourrait voler encore plus haut si tu le mettais dans la soufflerie ?

LEÇON CINQ

RÉFLEXION



Pourquoi des membres de l'ARC jouent-ils de la musique et quel rôle celle-ci joue-t-elle à l'intérieur de l'organisation ? Quelle pourrait être la signification de la musique et des instruments choisis ?

Comment te sens-tu quand tu écoutes de la musique ? Quelles pensées la musique que tu as écoutée t'inspire-t-elle ? Si tu faisais partie de l'ARC, de quel instrument voudrais-tu jouer ?

LEÇON CINQ

RÉFLEXION



Parmi tout ce que tu as entendu dans les enregistrements de l'orchestre de l'ARC, qu'est-ce qui t'a inspiré pour ta composition ?

Pourquoi as-tu l'impression que ta composition conviendrait à une interprétation par les musiciens de l'ARC ? Sois précis et utilise des exemples tirés de la musique que tu as entendue.

LEÇON SEPT : PRÉSENTATIONS D'AVIATEUR

ÉVALUATION PAR LES PAIRS



Présentateur / présentatrice : _____

Titre de l'infographie : _____

Date : _____

Évalue les aspects suivants de la présentation sur une échelle de 1 à 5.

Clarté de la présentation	1 PAS CLAIRE	2	3	4	5 TRÈS CLAIRE
Précision des informations	1 IMPRÉCISES	2	3	4	5 PRÉCISES
Attrait visuel/ Conception	1 PAS ATTRAYANTE	2	3	4	5 TRÈS ATTRAYANTE
Organisation et débit	1 PAS ORGANISÉE	2	3	4	5 TRÈS ORGANISÉE
Niveau d'engagement	1 PAS ENGAGEANT	2	3	4	5 TRÈS ENGAGEANT
Efficacité globale de la présentation	1 FAIBLE	2	3	4	5 EXCELLENT

Une chose que j'ai aimée ... _____

Une chose à améliorer ... _____

LEÇON SEPT
RÉFLEXION



Réfléchis à la présentation que tu as écoutée sur les aviateurs d'influence au Canada. Qu'as-tu appris à propos de leur vie et de leur héritage ?

Qu'est-ce que leurs histoires t'inspirent ? Quelles qualités admires-tu le plus chez eux ?

Quelles questions te poses-tu à propos de leur histoire ?



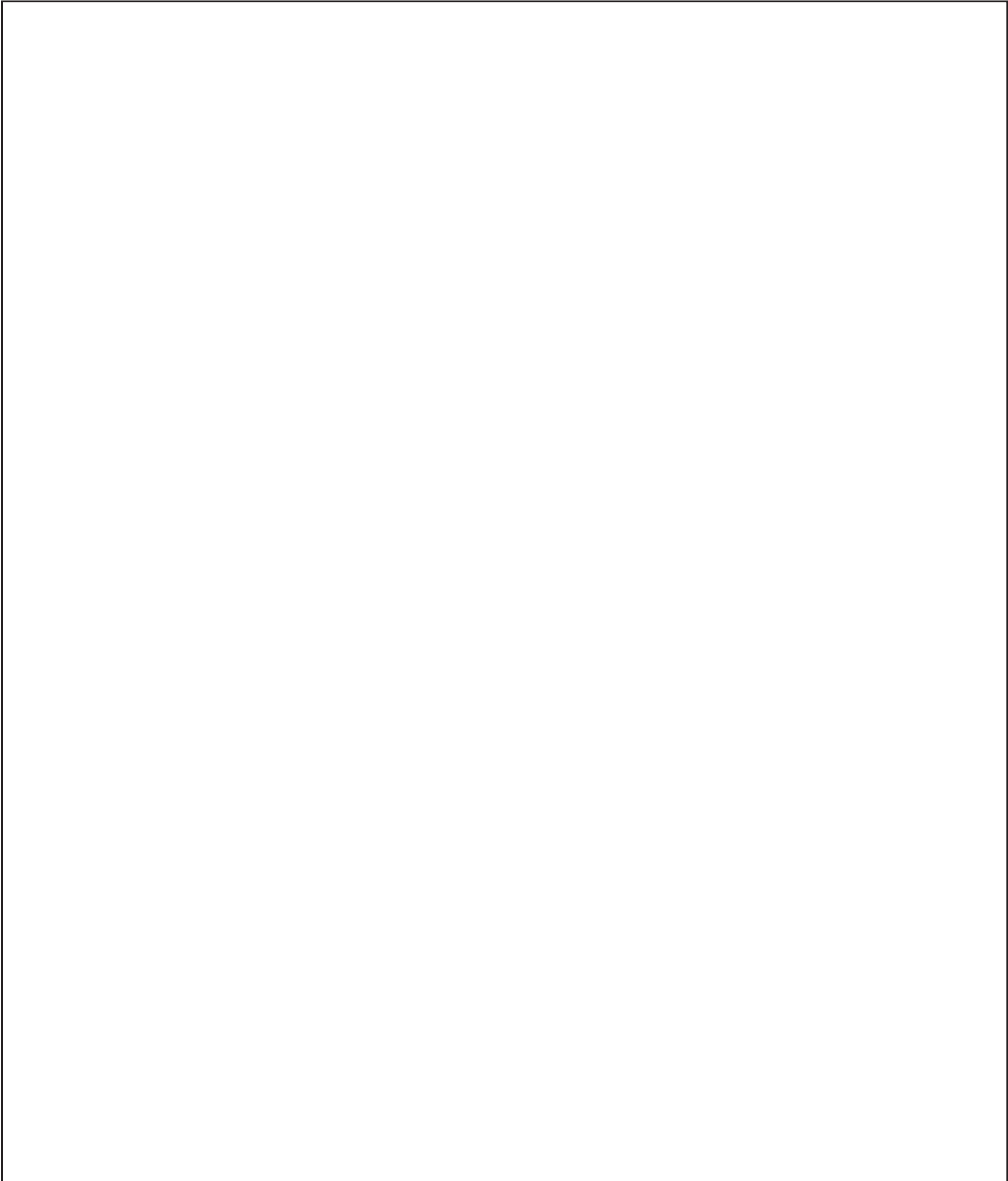
Étape	Questions	Réponse
Empathie	<p>Qui sont les utilisateurs / intervenants impliqués ?</p> <p>Quels sont les besoins et les difficultés ?</p>	
Définition	<p>Quel problème ou défi particulier espères-tu régler ?</p> <p>Explique pourquoi il est important de régler ce problème.</p>	

RÉFLEXION D'IDÉATION



Idée 1 :	Idée 2 :
Idée 3 :	Idée 4 :
Idée 5 :	Idée 6 :

LEÇON NEUF
PROTOTYPE



LEÇON NEUF
MISE À L'ESSAI



Ce qui a fonctionné ...

Ce qui pourrait être amélioré ...

Questions ?

Idées ?



RCAF FOUNDATION
FONDATION de l'ARC

foundationarc.ca

